



Ariane Bérubé

UDA : 144378

CHEVEUX : Bruns | YEUX : Bleus

TAILLE : 1,65m | POIDS : 125 lbs

LANGUE : Français, Anglais (avec accent)

FORMATION

Diplôme en interprétation	Collège Lionel-Groulx	2013
Stage de doublage	Sébastien Reding	2013
Stage en danse contemporaine	Dave St-Pierre	2012

TÉLÉVISION / WEB

Titre	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
En Fugue	Caroline (3 ^e Rôle)	André St-Pierre	Encore	2019
Les Invisibles	Employée de l'agence (figuration récurrente)	Alexis Durand-Brault	Forum Films/ ALSO	2018
Numéro (Capsule Web)	L'Invitée	Francis Sercia	Mot-Clef	2017
Un tueur si proche	Audrey	Chantal Limoges	Pixcom	2014

PUBLICITÉ

Titre	Rôle	Réalisateur	Année
Fairlife	Maman	Maxime Giroux	2020
6/49	Julie -Cliente	Nicolas Monette	2020
Roue de fortune	Employée	Sarah Pellerin	2020
Keolis/Orléans Express	Alex (chatbot)	Alexandre Pelletier	2019
CSST	L'Amie	Guillaume de Fontenay	2015
MTQ-Transport Québec	Sophie	Nicolas Monette	2014

CINÉMA (LONG-MÉTRAGE))

Titre	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Carnaval	Ariane (1 ^{er} rôle)	Alexandre Lavigne	Alexandre Lavigne	2019

COURTS-MÉTRAGES

Titre	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Pourquoi les arbres sont roses ?	July	Trystant Millet		2016
Sarah et Simone	Simone	Gabriel Bissonnette	Fusion Film	2014

THÉÂTRE

<i>Pièce</i>	<i>Rôle</i>	<i>Mise en scène</i>	<i>Prod./Théâtre</i>	<i>Année</i>
Les yeux dans le vacarme (lecture publique)	Multiples	Maya Tran/Félix Durand/ Léa Imbeault	Porte-Voix	2019
Parce qu'il fallait l'entendre de ta bouche	Ariane	Anneke Brier	Ratz Théâtre/ ZH Festival	2018
Grand Charisme	Vanessa	Guillaume Laurin	L'Arsenal	2017
Hamster (lecture publique)	Fille qui attend son lift	Gaétan Paré	CEAD	2015
Femme Non-Rééduable/ Anna P.	Rôles multiples	Olivier Lépine	Portrait-Robot/ Th. Premier Acte	2014
Une fois au chalet	Marion	Philippe Savard	Th. Du Coq	2013

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

Agente en culture pour l'organisme Ruelle de l'avenir	2014 - 2019
Lectrice et comédienne pour les heures du conte de la Ville de Montréal	2015 - 2019
Comédienne pour les MEM Examen d'entrée pour les étudiants en médecine UDM	2014 - 2017
Direction artistique Cégep en spectacle	2013

APTITUDES PARTICULIÈRES

Enseignement, géographie, danse, arts visuels